

Bachelor-Studienprogramm Angewandte Medien

Studienrichtung Digital Designer

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th colspan="2" style="background-color: #ffff00;">Fachgeschichte und Fachtheorie</th></tr> <tr><td>Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten</td><td style="text-align: right;">1S/Ü 1Tut</td></tr> <tr><td>Methoden und Techniken der Disziplin</td><td style="text-align: right;">2V</td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: right;">Credits: 5</td></tr> </table>	Fachgeschichte und Fachtheorie		Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten	1S/Ü 1Tut	Methoden und Techniken der Disziplin	2V	Credits: 5		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th colspan="2" style="background-color: #ffff00;">Medienbetriebswirtschaft</th></tr> <tr><td>Wirtschaftsrecht</td><td style="text-align: right;">2V</td></tr> <tr><td>Medienbetriebswirtschaft/ Medienmarketing</td><td style="text-align: right;">2V 2S/Ü</td></tr> <tr><td>Key-Studies/ Tutorium</td><td style="text-align: right;">1Tut</td></tr> <tr><td>Produktionsplanung</td><td style="text-align: right;">1V 1S/Ü</td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: right;">Credits: 10</td></tr> </table>	Medienbetriebswirtschaft		Wirtschaftsrecht	2V	Medienbetriebswirtschaft/ Medienmarketing	2V 2S/Ü	Key-Studies/ Tutorium	1Tut	Produktionsplanung	1V 1S/Ü	Credits: 10		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th colspan="2" style="background-color: #90ee90;">Wahlpflicht Medienproduktionssysteme (3 aus 5)</th></tr> <tr><td>Videotechnik</td><td style="text-align: right;">3S/Ü</td></tr> <tr><td>Audiotechnik</td><td style="text-align: right;">3S/Ü</td></tr> <tr><td>Technik der Printmedien</td><td style="text-align: right;">3S/Ü</td></tr> <tr><td>Veranstaltungstechnik/ Bühne</td><td style="text-align: right;">3S/Ü</td></tr> <tr><td>Technik der interaktiven Medien</td><td style="text-align: right;">3S/Ü</td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: right;">Credits: 15</td></tr> </table>	Wahlpflicht Medienproduktionssysteme (3 aus 5)		Videotechnik	3S/Ü	Audiotechnik	3S/Ü	Technik der Printmedien	3S/Ü	Veranstaltungstechnik/ Bühne	3S/Ü	Technik der interaktiven Medien	3S/Ü	Credits: 15		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th colspan="2" style="background-color: #ffcc00;">Cross Media</th></tr> <tr><td>Projektentwicklung</td><td style="text-align: right;">2S/Ü</td></tr> <tr><td>Produktion/ Realisation</td><td style="text-align: right;">4S/Ü</td></tr> <tr><td>Distribution/ Implementierung</td><td style="text-align: right;">2S/Ü</td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: right;">Credits: 10</td></tr> </table>	Cross Media		Projektentwicklung	2S/Ü	Produktion/ Realisation	4S/Ü	Distribution/ Implementierung	2S/Ü	Credits: 10		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th colspan="2" style="background-color: #90ee90;">Wahlpflicht Internationale Mediensprachen (1 aus 5)</th></tr> <tr><td>Mediensprache Film</td><td style="text-align: right;">4S/Ü</td></tr> <tr><td>Mediensprache Fernsehen</td><td style="text-align: right;">4S/Ü</td></tr> <tr><td>Mediensprache PR/ Journalistik</td><td style="text-align: right;">4S/Ü</td></tr> <tr><td>Mediensprache Sport/ Event</td><td style="text-align: right;">4S/Ü</td></tr> <tr><td>Mediensprache Bühne/ Musik</td><td style="text-align: right;">4S/Ü</td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: right;">Credits: 5</td></tr> </table>	Wahlpflicht Internationale Mediensprachen (1 aus 5)		Mediensprache Film	4S/Ü	Mediensprache Fernsehen	4S/Ü	Mediensprache PR/ Journalistik	4S/Ü	Mediensprache Sport/ Event	4S/Ü	Mediensprache Bühne/ Musik	4S/Ü	Credits: 5		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th colspan="2" style="background-color: #90ee90;">Lehrprojekt Medienunternehmen</th></tr> <tr><td>Praxismodul (12 Wochen)</td><td></td></tr> <tr><td>Modulcoaching</td><td style="text-align: right;">1 S/Ü</td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: right;">Credits: 15</td></tr> </table>	Lehrprojekt Medienunternehmen		Praxismodul (12 Wochen)		Modulcoaching	1 S/Ü	Credits: 15	
Fachgeschichte und Fachtheorie																																																																							
Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten	1S/Ü 1Tut																																																																						
Methoden und Techniken der Disziplin	2V																																																																						
Credits: 5																																																																							
Medienbetriebswirtschaft																																																																							
Wirtschaftsrecht	2V																																																																						
Medienbetriebswirtschaft/ Medienmarketing	2V 2S/Ü																																																																						
Key-Studies/ Tutorium	1Tut																																																																						
Produktionsplanung	1V 1S/Ü																																																																						
Credits: 10																																																																							
Wahlpflicht Medienproduktionssysteme (3 aus 5)																																																																							
Videotechnik	3S/Ü																																																																						
Audiotechnik	3S/Ü																																																																						
Technik der Printmedien	3S/Ü																																																																						
Veranstaltungstechnik/ Bühne	3S/Ü																																																																						
Technik der interaktiven Medien	3S/Ü																																																																						
Credits: 15																																																																							
Cross Media																																																																							
Projektentwicklung	2S/Ü																																																																						
Produktion/ Realisation	4S/Ü																																																																						
Distribution/ Implementierung	2S/Ü																																																																						
Credits: 10																																																																							
Wahlpflicht Internationale Mediensprachen (1 aus 5)																																																																							
Mediensprache Film	4S/Ü																																																																						
Mediensprache Fernsehen	4S/Ü																																																																						
Mediensprache PR/ Journalistik	4S/Ü																																																																						
Mediensprache Sport/ Event	4S/Ü																																																																						
Mediensprache Bühne/ Musik	4S/Ü																																																																						
Credits: 5																																																																							
Lehrprojekt Medienunternehmen																																																																							
Praxismodul (12 Wochen)																																																																							
Modulcoaching	1 S/Ü																																																																						
Credits: 15																																																																							
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th colspan="2" style="background-color: #ffff00;">Medien, Kultur, Gesellschaft</th></tr> <tr><td>Internationale Medien- und Kultursysteme</td><td style="text-align: right;">2V</td></tr> <tr><td>Rechtsordnung</td><td style="text-align: right;">1V</td></tr> <tr><td>Medienrecht (Urheberrecht)</td><td style="text-align: right;">2V</td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: right;">Credits: 5</td></tr> </table>	Medien, Kultur, Gesellschaft		Internationale Medien- und Kultursysteme	2V	Rechtsordnung	1V	Medienrecht (Urheberrecht)	2V	Credits: 5		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th colspan="2" style="background-color: #ffff00;">Wahlpflicht Arbeitstechniken (1 aus 2)</th></tr> <tr><td>Projektmanagement:</td><td style="text-align: right;">4S/Ü</td></tr> <tr><td>Agenturen und Kampagnen/ Projektmanagement</td><td></td></tr> <tr><td>Schreiben und Texten:</td><td style="text-align: right;">4S/Ü</td></tr> <tr><td>TV-journalistische Arbeitstechniken/ Texten für TV</td><td></td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: right;">Credits: 5</td></tr> </table>	Wahlpflicht Arbeitstechniken (1 aus 2)		Projektmanagement:	4S/Ü	Agenturen und Kampagnen/ Projektmanagement		Schreiben und Texten:	4S/Ü	TV-journalistische Arbeitstechniken/ Texten für TV		Credits: 5		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th colspan="2" style="background-color: #90ee90;">Wahlpflicht Medienpraxis I (1 aus 10)</th></tr> <tr><td>Medienpraxis I: Hörfunk</td><td>Medienpraxis I: PR</td></tr> <tr><td>Medienpraxis I: Online</td><td>Medienpraxis I: Musik</td></tr> <tr><td>Medienpraxis I: Fernsehen</td><td>Medienpraxis I: Print</td></tr> <tr><td>Medienpraxis I: Event</td><td>Medienpraxis I: Sport</td></tr> <tr><td>Medienpraxis I: Film</td><td>Medienpraxis I: Theater</td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: right;">jeweils 2S/Ü 2Tut Credits: 5</td></tr> </table>	Wahlpflicht Medienpraxis I (1 aus 10)		Medienpraxis I: Hörfunk	Medienpraxis I: PR	Medienpraxis I: Online	Medienpraxis I: Musik	Medienpraxis I: Fernsehen	Medienpraxis I: Print	Medienpraxis I: Event	Medienpraxis I: Sport	Medienpraxis I: Film	Medienpraxis I: Theater	jeweils 2S/Ü 2Tut Credits: 5		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th colspan="2" style="background-color: #ffcc00;">Wissenschaft und Beruf</th></tr> <tr><td>Kommunikationswissenschaft</td><td style="text-align: right;">2V</td></tr> <tr><td>Mediengeschichte</td><td style="text-align: right;">1V</td></tr> <tr><td>Existenzgründung incl. Kolloquium</td><td style="text-align: right;">1S/Ü</td></tr> <tr><td>Existenzgründung</td><td></td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: right;">Credits: 5</td></tr> </table>	Wissenschaft und Beruf		Kommunikationswissenschaft	2V	Mediengeschichte	1V	Existenzgründung incl. Kolloquium	1S/Ü	Existenzgründung		Credits: 5		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th colspan="2" style="background-color: #cccccc;">Bachelorprojekt</th></tr> <tr><td>Bachelorarbeit</td><td></td></tr> <tr><td>Tutorium für Examenkandidaten</td><td style="text-align: right;">1Tut</td></tr> <tr><td>Bachelorkolloquium</td><td></td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: right;">Credits: 15</td></tr> </table>	Bachelorprojekt		Bachelorarbeit		Tutorium für Examenkandidaten	1Tut	Bachelorkolloquium		Credits: 15										
Medien, Kultur, Gesellschaft																																																																							
Internationale Medien- und Kultursysteme	2V																																																																						
Rechtsordnung	1V																																																																						
Medienrecht (Urheberrecht)	2V																																																																						
Credits: 5																																																																							
Wahlpflicht Arbeitstechniken (1 aus 2)																																																																							
Projektmanagement:	4S/Ü																																																																						
Agenturen und Kampagnen/ Projektmanagement																																																																							
Schreiben und Texten:	4S/Ü																																																																						
TV-journalistische Arbeitstechniken/ Texten für TV																																																																							
Credits: 5																																																																							
Wahlpflicht Medienpraxis I (1 aus 10)																																																																							
Medienpraxis I: Hörfunk	Medienpraxis I: PR																																																																						
Medienpraxis I: Online	Medienpraxis I: Musik																																																																						
Medienpraxis I: Fernsehen	Medienpraxis I: Print																																																																						
Medienpraxis I: Event	Medienpraxis I: Sport																																																																						
Medienpraxis I: Film	Medienpraxis I: Theater																																																																						
jeweils 2S/Ü 2Tut Credits: 5																																																																							
Wissenschaft und Beruf																																																																							
Kommunikationswissenschaft	2V																																																																						
Mediengeschichte	1V																																																																						
Existenzgründung incl. Kolloquium	1S/Ü																																																																						
Existenzgründung																																																																							
Credits: 5																																																																							
Bachelorprojekt																																																																							
Bachelorarbeit																																																																							
Tutorium für Examenkandidaten	1Tut																																																																						
Bachelorkolloquium																																																																							
Credits: 15																																																																							
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th colspan="2" style="background-color: #ffff00;">Betriebswirtschaft</th></tr> <tr><td>Grundlagen Betriebswirtschaftslehre</td><td style="text-align: right;">2V</td></tr> <tr><td>Buchführung/ Bilanzierung</td><td style="text-align: right;">2V</td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: right;">Credits: 5</td></tr> </table>	Betriebswirtschaft		Grundlagen Betriebswirtschaftslehre	2V	Buchführung/ Bilanzierung	2V	Credits: 5		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th colspan="2" style="background-color: #ffff00;">Kommunikationspolitik</th></tr> <tr><td>Konzeptionen</td><td style="text-align: right;">1V 1S/Ü</td></tr> <tr><td>Kommunikationsinstrumente</td><td style="text-align: right;">1S/Ü</td></tr> <tr><td>Integrierte Kommunikation</td><td style="text-align: right;">1S/Ü</td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: right;">Credits: 5</td></tr> </table>	Kommunikationspolitik		Konzeptionen	1V 1S/Ü	Kommunikationsinstrumente	1S/Ü	Integrierte Kommunikation	1S/Ü	Credits: 5		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th colspan="2" style="background-color: #90ee90;">Wahlpflicht Medienpraxis II (1 aus 10)</th></tr> <tr><td>Medienpraxis II: Hörfunk</td><td>Medienpraxis II: PR</td></tr> <tr><td>Medienpraxis II: Online</td><td>Medienpraxis II: Musik</td></tr> <tr><td>Medienpraxis II: Fernsehen</td><td>Medienpraxis II: Fernsehen</td></tr> <tr><td>Medienpraxis II: Event</td><td>Medienpraxis II: Sport</td></tr> <tr><td>Medienpraxis II: Film</td><td>Medienpraxis II: Theater</td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: right;">jeweils 2S/Ü 2Tut Credits: 5</td></tr> </table>	Wahlpflicht Medienpraxis II (1 aus 10)		Medienpraxis II: Hörfunk	Medienpraxis II: PR	Medienpraxis II: Online	Medienpraxis II: Musik	Medienpraxis II: Fernsehen	Medienpraxis II: Fernsehen	Medienpraxis II: Event	Medienpraxis II: Sport	Medienpraxis II: Film	Medienpraxis II: Theater	jeweils 2S/Ü 2Tut Credits: 5		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th colspan="2" style="background-color: #0000ff;">Visuelle Kommunikation der interaktiven Medien</th></tr> <tr><td>Visuelle Kommunikation</td><td style="text-align: right;">2V</td></tr> <tr><td>Gestaltungsmittel der visuellen Kommunikation</td><td style="text-align: right;">2S/Ü</td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: right;">Credits: 5</td></tr> </table>	Visuelle Kommunikation der interaktiven Medien		Visuelle Kommunikation	2V	Gestaltungsmittel der visuellen Kommunikation	2S/Ü	Credits: 5		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th colspan="2" style="background-color: #0000ff;">Produktion von Video- und Audiosequenzen</th></tr> <tr><td>Von der Idee zum Storyboard</td><td style="text-align: right;">2S/Ü</td></tr> <tr><td>Preproduction</td><td style="text-align: right;">2S/Ü</td></tr> <tr><td>Production</td><td style="text-align: right;">2S/Ü</td></tr> <tr><td>Postproduction</td><td style="text-align: right;">2S/Ü</td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: right;">Credits: 10</td></tr> </table>	Produktion von Video- und Audiosequenzen		Von der Idee zum Storyboard	2S/Ü	Preproduction	2S/Ü	Production	2S/Ü	Postproduction	2S/Ü	Credits: 10																
Betriebswirtschaft																																																																							
Grundlagen Betriebswirtschaftslehre	2V																																																																						
Buchführung/ Bilanzierung	2V																																																																						
Credits: 5																																																																							
Kommunikationspolitik																																																																							
Konzeptionen	1V 1S/Ü																																																																						
Kommunikationsinstrumente	1S/Ü																																																																						
Integrierte Kommunikation	1S/Ü																																																																						
Credits: 5																																																																							
Wahlpflicht Medienpraxis II (1 aus 10)																																																																							
Medienpraxis II: Hörfunk	Medienpraxis II: PR																																																																						
Medienpraxis II: Online	Medienpraxis II: Musik																																																																						
Medienpraxis II: Fernsehen	Medienpraxis II: Fernsehen																																																																						
Medienpraxis II: Event	Medienpraxis II: Sport																																																																						
Medienpraxis II: Film	Medienpraxis II: Theater																																																																						
jeweils 2S/Ü 2Tut Credits: 5																																																																							
Visuelle Kommunikation der interaktiven Medien																																																																							
Visuelle Kommunikation	2V																																																																						
Gestaltungsmittel der visuellen Kommunikation	2S/Ü																																																																						
Credits: 5																																																																							
Produktion von Video- und Audiosequenzen																																																																							
Von der Idee zum Storyboard	2S/Ü																																																																						
Preproduction	2S/Ü																																																																						
Production	2S/Ü																																																																						
Postproduction	2S/Ü																																																																						
Credits: 10																																																																							
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th colspan="2" style="background-color: #ffff00;">Medieninformatik</th></tr> <tr><td>PC-Technik</td><td style="text-align: right;">1S/Ü</td></tr> <tr><td>Webseitengestaltung und Standardsoftware</td><td style="text-align: right;">2S/Ü</td></tr> <tr><td>Netzwerke, Onlinesysteme</td><td style="text-align: right;">1V 1S/Ü</td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: right;">Credits: 5</td></tr> </table>	Medieninformatik		PC-Technik	1S/Ü	Webseitengestaltung und Standardsoftware	2S/Ü	Netzwerke, Onlinesysteme	1V 1S/Ü	Credits: 5		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th colspan="2" style="background-color: #ffff00;">Human Resource Management</th></tr> <tr><td>Personalmanagement</td><td style="text-align: right;">1V 1S/Ü</td></tr> <tr><td>Arbeitsrecht</td><td style="text-align: right;">2V</td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: right;">Credits: 5</td></tr> </table>	Human Resource Management		Personalmanagement	1V 1S/Ü	Arbeitsrecht	2V	Credits: 5		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th colspan="2" style="background-color: #90ee90;">Wahlpflicht Medienpraxis III (1 aus 10)</th></tr> <tr><td>Medienpraxis III: Hörfunk</td><td>Medienpraxis III: PR</td></tr> <tr><td>Medienpraxis III: Online</td><td>Medienpraxis III: Musik</td></tr> <tr><td>Medienpraxis III: Fernsehen</td><td>Medienpraxis III: Fernsehen</td></tr> <tr><td>Medienpraxis III: Event</td><td>Medienpraxis III: Sport</td></tr> <tr><td>Medienpraxis III: Film</td><td>Medienpraxis III: Theater</td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: right;">jeweils 2S/Ü 2Tut Credits: 5</td></tr> </table>	Wahlpflicht Medienpraxis III (1 aus 10)		Medienpraxis III: Hörfunk	Medienpraxis III: PR	Medienpraxis III: Online	Medienpraxis III: Musik	Medienpraxis III: Fernsehen	Medienpraxis III: Fernsehen	Medienpraxis III: Event	Medienpraxis III: Sport	Medienpraxis III: Film	Medienpraxis III: Theater	jeweils 2S/Ü 2Tut Credits: 5		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th colspan="2" style="background-color: #0000ff;">Digitales Gestalten I</th></tr> <tr><td>Grundlagen Digitales Gestalten</td><td style="text-align: right;">1V 1S/Ü</td></tr> <tr><td>Programmierung I</td><td style="text-align: right;">1V 1S/Ü</td></tr> <tr><td>Web-Design</td><td style="text-align: right;">2S/Ü</td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: right;">Credits: 10</td></tr> </table>	Digitales Gestalten I		Grundlagen Digitales Gestalten	1V 1S/Ü	Programmierung I	1V 1S/Ü	Web-Design	2S/Ü	Credits: 10		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th colspan="2" style="background-color: #0000ff;">Digitales Gestalten II</th></tr> <tr><td>Programmierung II</td><td style="text-align: right;">2V</td></tr> <tr><td>Dynamische Webseite</td><td style="text-align: right;">3S/Ü</td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: right;">Credits: 5</td></tr> </table>	Digitales Gestalten II		Programmierung II	2V	Dynamische Webseite	3S/Ü	Credits: 5																		
Medieninformatik																																																																							
PC-Technik	1S/Ü																																																																						
Webseitengestaltung und Standardsoftware	2S/Ü																																																																						
Netzwerke, Onlinesysteme	1V 1S/Ü																																																																						
Credits: 5																																																																							
Human Resource Management																																																																							
Personalmanagement	1V 1S/Ü																																																																						
Arbeitsrecht	2V																																																																						
Credits: 5																																																																							
Wahlpflicht Medienpraxis III (1 aus 10)																																																																							
Medienpraxis III: Hörfunk	Medienpraxis III: PR																																																																						
Medienpraxis III: Online	Medienpraxis III: Musik																																																																						
Medienpraxis III: Fernsehen	Medienpraxis III: Fernsehen																																																																						
Medienpraxis III: Event	Medienpraxis III: Sport																																																																						
Medienpraxis III: Film	Medienpraxis III: Theater																																																																						
jeweils 2S/Ü 2Tut Credits: 5																																																																							
Digitales Gestalten I																																																																							
Grundlagen Digitales Gestalten	1V 1S/Ü																																																																						
Programmierung I	1V 1S/Ü																																																																						
Web-Design	2S/Ü																																																																						
Credits: 10																																																																							
Digitales Gestalten II																																																																							
Programmierung II	2V																																																																						
Dynamische Webseite	3S/Ü																																																																						
Credits: 5																																																																							
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th colspan="2" style="background-color: #ffff00;">Journalistische Grundlagen</th></tr> <tr><td>Journalistische Darstellungsformen</td><td style="text-align: right;">1V 1S/Ü</td></tr> <tr><td>Recherche</td><td style="text-align: right;">1V</td></tr> <tr><td>Journalistische Arbeitstechniken</td><td style="text-align: right;">1S/Ü</td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: right;">Credits: 5</td></tr> </table>	Journalistische Grundlagen		Journalistische Darstellungsformen	1V 1S/Ü	Recherche	1V	Journalistische Arbeitstechniken	1S/Ü	Credits: 5		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th colspan="2" style="background-color: #ffff00;">Kommunikation und Gestaltung</th></tr> <tr><td>Moderation und Präsentation</td><td style="text-align: right;">2P</td></tr> <tr><td>Grafik und Design</td><td style="text-align: right;">2S/Ü 1P</td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: right;">Credits: 5</td></tr> </table>	Kommunikation und Gestaltung		Moderation und Präsentation	2P	Grafik und Design	2S/Ü 1P	Credits: 5		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th colspan="2" style="background-color: #0000ff;">Klassisches Gestalten</th></tr> <tr><td>Einführung in die Gestaltung</td><td style="text-align: right;">1V</td></tr> <tr><td>Fotografie</td><td style="text-align: right;">2S/Ü</td></tr> <tr><td>Typografie</td><td style="text-align: right;">1S/Ü</td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: right;">Credits: 5</td></tr> </table>	Klassisches Gestalten		Einführung in die Gestaltung	1V	Fotografie	2S/Ü	Typografie	1S/Ü	Credits: 5		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th colspan="2" style="background-color: #0000ff;">Audiovisuelle Dynamik</th></tr> <tr><td>Spezielle Effekte</td><td style="text-align: right;">2S/Ü</td></tr> <tr><td>Animation</td><td style="text-align: right;">3S/Ü</td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: right;">Credits: 5</td></tr> </table>	Audiovisuelle Dynamik		Spezielle Effekte	2S/Ü	Animation	3S/Ü	Credits: 5																																	
Journalistische Grundlagen																																																																							
Journalistische Darstellungsformen	1V 1S/Ü																																																																						
Recherche	1V																																																																						
Journalistische Arbeitstechniken	1S/Ü																																																																						
Credits: 5																																																																							
Kommunikation und Gestaltung																																																																							
Moderation und Präsentation	2P																																																																						
Grafik und Design	2S/Ü 1P																																																																						
Credits: 5																																																																							
Klassisches Gestalten																																																																							
Einführung in die Gestaltung	1V																																																																						
Fotografie	2S/Ü																																																																						
Typografie	1S/Ü																																																																						
Credits: 5																																																																							
Audiovisuelle Dynamik																																																																							
Spezielle Effekte	2S/Ü																																																																						
Animation	3S/Ü																																																																						
Credits: 5																																																																							
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th colspan="2" style="background-color: #ffff00;">Angewandte Kommunikationsforschung</th></tr> <tr><td>Einführung in die angewandte Kommunikationsforschung</td><td style="text-align: right;">1V</td></tr> <tr><td>Statistik und Datenanalyse</td><td style="text-align: right;">2V</td></tr> <tr><td>Publikumsforschung</td><td style="text-align: right;">2S/Ü</td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: right;">Credits: 5</td></tr> </table>	Angewandte Kommunikationsforschung		Einführung in die angewandte Kommunikationsforschung	1V	Statistik und Datenanalyse	2V	Publikumsforschung	2S/Ü	Credits: 5																																																														
Angewandte Kommunikationsforschung																																																																							
Einführung in die angewandte Kommunikationsforschung	1V																																																																						
Statistik und Datenanalyse	2V																																																																						
Publikumsforschung	2S/Ü																																																																						
Credits: 5																																																																							
Credits: 30	Credits: 30	Credits: 30	Credits: 30	Credits: 30	Credits: 30																																																																		
Credits gesamt 180																																																																							

Die Übersicht stellt nicht den verbindlichen Studienablauf dar. Individuelle Gestaltungsmöglichkeiten sind entsprechend den Vorgaben des Modulhandbuchs möglich. Die Standardgröße der Module beträgt 5 Credits bzw. ein Vielfaches davon. Ein Credit beschreibt einen Workload von 30 Stunden. Pro Semester wird die Belegung von Modulen mit einem Gesamtworkload von 30 bis 35 Credits empfohlen.